

**ПРИНЯТО:**

Педагогическим Советом  
МБУ ДО «Комсомольская ДШИ»  
«29» декабря 2016 г.  
Протокол № 3

**УТЕРЖДЕНО:**

Приказом директора  
МБУ ДО «Комсомольская ДШИ»  
от «29» декабря 2016 г.  
№ 45



**Правила поведения обучающихся  
в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного  
образования «Комсомольская детская школа искусств»  
(МБУ ДО «Комсомольская ДШИ»)**

Правилами поведения для обучающихся Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Комсомольская детская школа искусств» (далее – Школа искусств) устанавливаются нормы поведения в здании и на территории школы.

Цель правил – создание в Школе искусств нормальной рабочей обстановки, способствующей успешной учебе каждого обучающегося, воспитание уважения к личности и ее правам, развитие культуры поведения и навыков общежития.

**1. Общие правила поведения обучающихся.**

- 1.1. Обучающийся приходит в Школу искусств не позднее, чем за 5 минут до начала занятий, верхнюю одежду и уличную обувь сдает в гардероб.
- 1.2. Обучающийся присутствует на занятиях аккуратно одетым, причесанным, в сменной обуви.
- 1.3. По разрешению преподавателя обучающийся занимает рабочее место в классе и готовит все необходимые учебные принадлежности к предстоящему уроку.
- 1.4. Нельзя опаздывать на занятия, приходиться в класс после звонка, покидать и пропускать занятия без уважительной причины.
- 1.5. В случае пропуска занятий обучающийся должен предъявить классному руководителю медицинскую справку или записку от родителей (лиц их замещающих) о причине отсутствия на занятиях.
- 1.6. В период отсутствия обучающегося на занятиях ответственность за прохождение программы ложится на обучающегося и его родителей.
- 1.7. Нельзя приносить, передавать или использовать на территории Школы искусств табачные изделия, спички, зажигалки, спиртные напитки, токсичные и наркотические вещества, оружие, колющие и режущие предметы, взрывчатые и огнеопасные вещества.
- 1.8. В Школу искусств нельзя приносить и распространять печатную продукцию, не имеющую отношения к образовательному процессу.
- 1.9. Запрещается приносить в Школу искусств жевательную резинку.

1.10. Запрещается применять физическую силу для выяснения отношений, запугивание и вымогательство; применять любые действия, влекущие за собой опасные последствия для окружающих.

1.11. Обучающиеся Школы искусств, проявляют уважение ко всем старшим, заботятся о младших. Ко всем взрослым обучающиеся обращаются на «Вы».

1.12. Обучающиеся уступают дорогу взрослым, старшие школьники – младшим, мальчики – девочкам.

1.13. Обучающиеся берегут имущество Школы искусств, соблюдают чистоту и порядок на территории Школы искусств.

1.14. Личное имущество является неприкосновенным, но предъявляется обучающимся к досмотру по требованию уполномоченных лиц в присутствии родителей или преподавателей.

1.15. Обучающиеся в любом месте ведут себя достойно и поступают так, чтобы не уронить свою честь, авторитет родителей и Школы искусств.

## **2. Правила поведения на занятиях**

2.1. При входе преподавателя в класс, обучающиеся встают в знак приветствия и садятся после того, как преподаватель ответит на приветствие и разрешит сесть. Подобным образом обучающиеся приветствуют любого взрослого, вошедшего в класс во время занятий.

2.2. Каждый преподаватель определяет для своих занятий правила поведения обучающегося в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», уставом Школы искусств и настоящими правилами.

2.3. Во время урока нельзя шуметь, отвлекаться самому и отвлекать товарищей от занятий. Урочное время должно использоваться обучающимися только для учебных целей.

2.4. Во время урока дневник обучающегося лежит на парте и предъявляется преподавателю по его просьбе для записей и выставления отметок.

2.5. Если во время занятий обучающемуся необходимо выйти из класса, то он должен поднять руку и попросить разрешения преподавателя.

2.6. Если обучающийся хочет задать вопрос преподавателю или ответить на вопрос преподавателя, он поднимает руку.

2.7. Только когда преподаватель объявит об окончании занятий, обучающиеся вправе покинуть класс. При выходе преподавателя или другого взрослого из класса, обучающиеся встают.

## **3. Правила поведения на переменах, до и после уроков**

3.1. Во время перемен, до и после уроков обучающийся не должен находиться в учебных кабинетах без преподавателя.

3.2. Обучающимся нельзя:

- курить;

- покидать Школу искусств без уважительной причины до окончания занятий по расписанию (покидать школу по уважительной причине до окончания занятий можно только с разрешения классного руководителя);
- бегать по лестницам и коридорам;
- сидеть на подоконниках;
- открывать окна и стоять у открытых окон;
- вставать и садиться на перила лестничных ограждений;
- перемещаться по лестничным ограждениям;
- касаться электропроводов и ламп;
- нарушать целостность и нормальную работу дверных замков;
- кричать, шуметь, употреблять непристойные выражения и жесты;
- толкать друг друга, применять физическую силу, бросать различные предметы;
- играть в игры, опасные для жизни и здоровья.

#### **4. Правила поведения на концертах, выставках**

- 4.1. Обучающиеся Школы искусств обязаны посещать концерты и выставки самостоятельно, вместе с родителями или преподавателями, так как это является одной из форм обучения.
- 4.2. Запрещается бегать и ходить по зрительному залу во время исполнения. Вставать с места и выходить из зала можно только после окончания концертного номера.
- 4.3. Запрещается громко разговаривать во время концерта, вызывая себе, мешать окружающим и артистам.
- 4.4. Выступление артистов приветствуется аплодисментами.
- 4.5. После окончания концерта обучающиеся должны спокойно покинуть зал.

#### **5. Правила поведения в туалетах**

- 5.1. Обучающиеся соблюдают требования гигиены и санитарии; аккуратно используют унитазы по назначению, пользуются туалетной бумагой, сливают воду, моют руки с мылом.
- 5.2. В туалете запрещается:
  - курить;
  - бегать, прыгать;
  - портить помещение и санитарное оборудование;
  - использовать санитарное оборудование и предметы гигиены не по назначению;
  - собираться с другими обучающимися для общения и бесед;
  - использовать помещение не по назначению.

#### **6. Правила поведения в гардеробе**

- 6.1. Обучающиеся сдают верхнюю одежду и уличную обувь в гардероб. Верхняя одежда должна иметь крепкую петельку – вешалку. Обувь помещается в специальный мешок. Мешок для обуви должен быть прочным, не промокающим.

6.2. В карманах верхней одежды нельзя оставлять ценные вещи (деньги, ключи, сотовые телефоны); в рукавах – шапки, шарфы, перчатки и варежки.

6.3. На уроках гардероб не работает. Прием и выдача одежды осуществляется в соответствии с расписанием занятий и, в порядке исключения, по распоряжению классного руководителя.

6.4. В гардеробе нельзя бегать, толкаться, прыгать, шалить, т.к. гардероб является зоной повышенной опасности.

6.5. Одежду сдают и получают в порядке общей очереди, которую нельзя нарушать.

## **7. Заключительные положения**

7.1. Обучающийся Школы искусств, находясь в любом месте, не имеет права создавать ситуации, угрожающие жизни, здоровью и благополучию окружающих и его самого.

7.2. Родители обучающегося Школы искусств не имеют право разбираться с поведением другого обучающегося самостоятельно без привлечения преподавателей, у которых учится обучающийся, нарушивший, по мнению родителей, правила поведения в школе.

7.3. Настоящие правила распространяются на территорию Школы искусств и на все мероприятия, проводимые Школой искусств.

7.4. Школа искусств не несет ответственности за травмы, полученные в результате несоблюдения настоящих правил.

7.5. Настоящие правила вывешиваются в Школе искусств на видном месте для всеобщего ознакомления.